

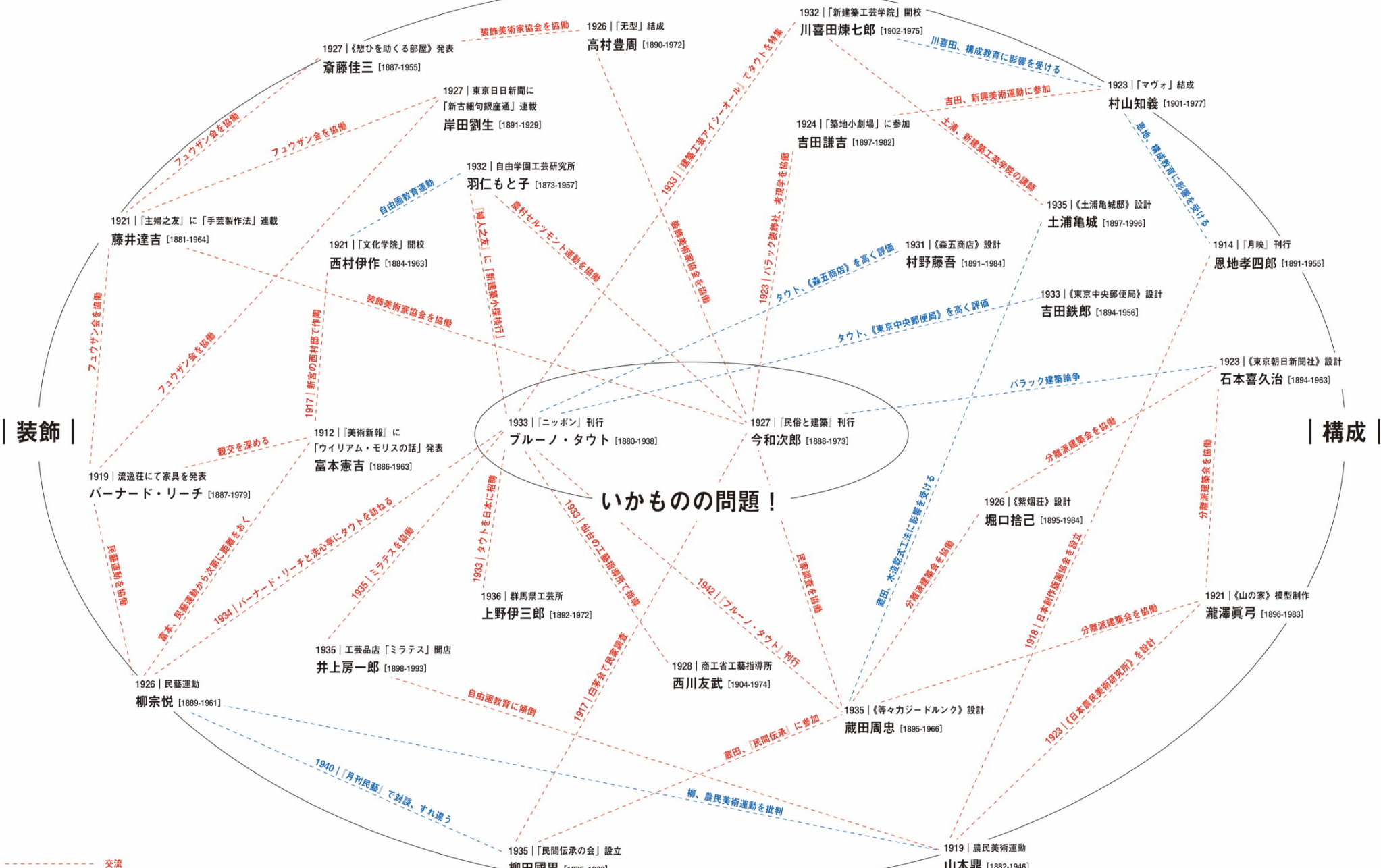
都市

農村

装飾

構成

いかもの問題！



- - - 交流
- - - 影響

1927 | 《想ひを助くる部屋》発表
斎藤佳三 [1887-1955]

1926 | 「无型」結成
高村豊周 [1890-1972]

1932 | 「新建築工芸学院」開校
川喜田煉七郎 [1902-1975]

1923 | 「マヴォ」結成
村山知義 [1901-1977]

1921 | 「主婦之友」に「手芸製作法」連載
藤井達吉 [1881-1964]

1921 | 「文化学院」開校
西村伊作 [1884-1963]

1932 | 自由学園工芸研究所
羽仁もと子 [1873-1957]

1924 | 「築地小劇場」に参加
吉田謙吉 [1897-1982]

1935 | 《土浦亀城邸》設計
土浦亀城 [1897-1996]

1914 | 「月映」刊行
恩地孝四郎 [1891-1955]

フユウザン会を協働

フユウザン会を協働

フユウザン会を協働

自由画教育運動

自由画教育運動

1933 | 「建築工芸」でタウトを称賛

1923 | 「ブラック建築」を高く評価

1931 | 《森五商店》設計
村野藤吾 [1891-1984]

1933 | 《東京中央郵便局》設計
吉田鉄郎 [1894-1956]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

フユウザン会を協働

フユウザン会を協働

1917 | 新宮の百軒邸で作業

1912 | 「美術新報」に「ウィリアム・モリスの話」発表
富本憲吉 [1886-1963]

1933 | 「ニッポン」刊行
ブルーノ・タウト [1880-1938]

1927 | 「民俗と建築」刊行
今和次郎 [1888-1973]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

1919 | 流逸荘にて家具を発表
バーナード・リーチ [1887-1979]

1924 | 「バーナード・リーチと決心家」にタウトを訪ねる

1912 | 「美術新報」に「ウィリアム・モリスの話」発表
富本憲吉 [1886-1963]

1933 | タウトを日本に招請

1933 | 仙台の工芸指導所で指導

1927 | 「民俗と建築」刊行
今和次郎 [1888-1973]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

1923 | 《東京朝日新聞社》設計
石本喜久治 [1894-1963]

1926 | 民藝運動
柳宗悦 [1889-1961]

1935 | 工芸品店「ミラテス」開店
井上房一郎 [1898-1993]

1935 | 工芸品店「ミラテス」開店
井上房一郎 [1898-1993]

1936 | 群馬県工芸所
上野伊三郎 [1892-1972]

1928 | 商工省工芸指導所
西川友武 [1904-1974]

1935 | 《等々カジードルンク》設計
蔵田周忠 [1895-1966]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1921 | 《山の家》模型制作
瀧澤真弓 [1896-1963]

1940 | 「月刊民藝」で対談、すれ違ふ

1926 | 民藝運動
柳宗悦 [1889-1961]

1935 | 民間伝承の会設立
柳田國男 [1875-1962]

1936 | 群馬県工芸所
上野伊三郎 [1892-1972]

1928 | 商工省工芸指導所
西川友武 [1904-1974]

1935 | 《等々カジードルンク》設計
蔵田周忠 [1895-1966]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1921 | 《山の家》模型制作
瀧澤真弓 [1896-1963]

1926 | 民藝運動
柳宗悦 [1889-1961]

1940 | 「月刊民藝」で対談、すれ違ふ

1935 | 民間伝承の会設立
柳田國男 [1875-1962]

1936 | 群馬県工芸所
上野伊三郎 [1892-1972]

1928 | 商工省工芸指導所
西川友武 [1904-1974]

1935 | 《等々カジードルンク》設計
蔵田周忠 [1895-1966]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1921 | 《山の家》模型制作
瀧澤真弓 [1896-1963]

1926 | 民藝運動
柳宗悦 [1889-1961]

1940 | 「月刊民藝」で対談、すれ違ふ

1935 | 民間伝承の会設立
柳田國男 [1875-1962]

1936 | 群馬県工芸所
上野伊三郎 [1892-1972]

1928 | 商工省工芸指導所
西川友武 [1904-1974]

1935 | 《等々カジードルンク》設計
蔵田周忠 [1895-1966]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1921 | 《山の家》模型制作
瀧澤真弓 [1896-1963]

1926 | 民藝運動
柳宗悦 [1889-1961]

1940 | 「月刊民藝」で対談、すれ違ふ

1935 | 民間伝承の会設立
柳田國男 [1875-1962]

1936 | 群馬県工芸所
上野伊三郎 [1892-1972]

1928 | 商工省工芸指導所
西川友武 [1904-1974]

1935 | 《等々カジードルンク》設計
蔵田周忠 [1895-1966]

1926 | 《紫烟荘》設計
堀口捨己 [1895-1984]

1921 | 《山の家》模型制作
瀧澤真弓 [1896-1963]